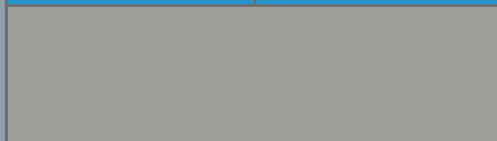
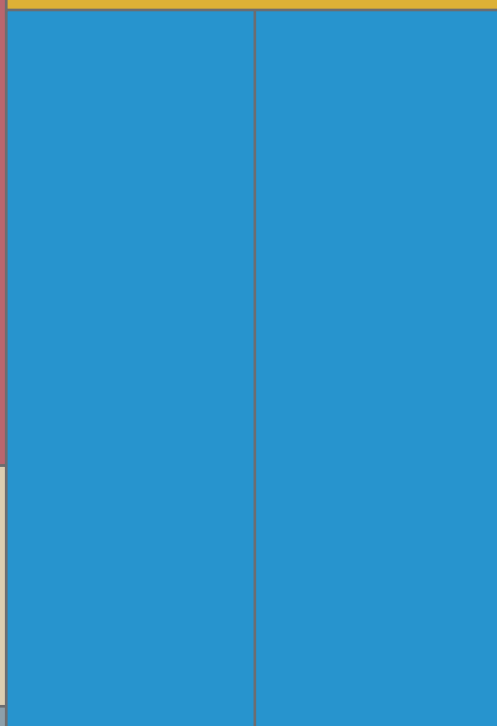
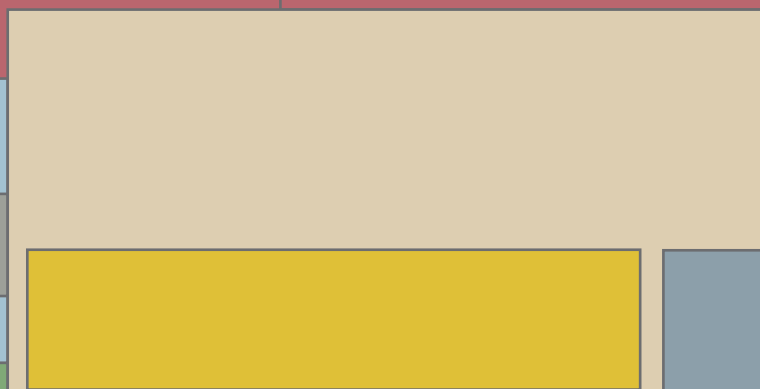
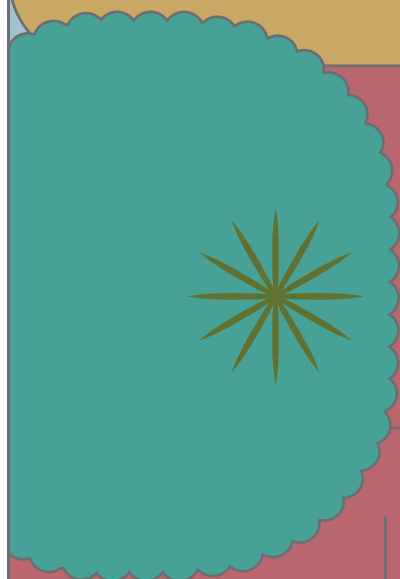


わかば



86号

特集「同窓生は今」



新しい時代に向けて

ワカバ会 会長 三輪田 真 (三田22-6)



新しい令和時代が始まり、ワカバ会も創立91年目を歩んでおります。令和時代になってみると、あらためて昭和時代や平成時代を経てきたワカバ会の歴史が思い起こされ、感慨深く思います。

昨年は多くの皆様のご協力を得て、90周年記念総会・祝賀会を催すとともに90周年記念誌を発行することができました。また会報もA4版としてリニューアルしました。早いものでそれから1年以上経ち、ワカバ会も少しずつ新しい歴史を積み重ねております。

今年度は、ワカバ会が一般社団法人になって6年が経過しましたので、5月19日の総会において2年に1回の理事改選が行われ、長く貢献されてきた4名の理事(8回の宇野修平理事、小野紘一理事、山口謙一郎理事、10回の田村和子理事)が退任され、2名の理事(30回の青山真司理事、58回の横山あさひ理事)が新任となりました。代表理事(会長、副会長)については、会長を三輪田(22回)、副会長を西上原節子理事(24回)および平山孔嗣理事(29回)が引き続き務めることとなりました。新しい理事会の運営にあたっては、従来の路線を踏襲しつつも、若い方々のご意見を反映していきたいと思っております。

今年度もワカバ会では、卒業生の交流の輪を広げる活動として、幅広い年代の同窓生が参加しやすい企画行事を予定しております。また現役の生徒を支援する奨学金制度についても、8名分の予算に寄付金も加え、今年度は9名の生徒に年12万円の支給を行うこととなりました。鶉の木の土地利活用による安定した財政基盤を維持しながら、引き続き活動を継続していく予定です。

新しい時代におきましても、皆様のご支援・ご協力をよろしくお願い申し上げます。

時代を感じて生きる

ワカバ会名誉会長 三保 和彦
三田高校校長



今年4月1日に伝統ある三田高校に着任いたしました。良き伝統を守りつつ、時代の変化に伴う新しい価値観を見出し、三田高校をより発展させていきたいと思っています。

さて、『未来の年表』という本の中に以下のようなことが述べられています。

「時代を先取りし、『小さくともきらりと輝く国』を自分たちの手で作り上げたほうがよい。取り組むべきは人口が少なくなっても社会が混乱に陥らず、国力が衰退しないよう国家の土台を作り直すことである。人口激減後にどのような社会を作るのか、我々の構想力が試されている。いまこそ「20世紀型成功体験」と訣別するときなのである。」

そして、東京大学のアドミッションポリシーの中に以下のような内容が述べられています。

「入学試験の得点だけを意識した、視野の狭い受験勉強のみに意を注ぐ人よりも、学校の授業の内外で、自らの興味・関心を生かして幅広く学び、その過程で見出されるに違いない諸問題に関連づける広い視野、あるいは自らの問題意識を掘り下げて追究するための深い洞察力を真剣に獲得しようとする人を東京大学は歓迎します。」

この二つの文章の重要な部分にアンダーラインを引きました。一つ目は、急激に時代が変わっているときには、新しい価値観の中で新しい成功モデルを認めていくことが大切です。二つ目は、自らの興味・関心をもとに学んでいくことが大切なのです。なりたいもの・やりたいことを抱いて、生きていくことが重要だと考えます。「とりあえず大学に行ってから考えよう」では遅いのです。大学ではミスマッチも問題になっているようです。

同窓生の中で時代の変化を感じて生きていくということについて、または好きなことをやり続けていくことについて、在校生に伝えたいという方はありませんか?是非、ご連絡ください。在校生には、いろいろな生き方があり、興味・関心に基づいて学び続けることの大切さを知ってもらいたいです。

ワカバ会とともに、次世代を担う人を育てていきたいと思っています。

ホームカミングデー
の皆様、
ぜひ総会へ!!

来年度総会のホームカミングにあたるのは、昭和5年(第六3回生)、昭和15年(第六13回生)、昭和25年(三田2回生)、昭和35年(三田12回生)、昭和45年(三田22回生)、昭和55年(三田32回生)、平成2年(三田42回生)、平成12年(三田52回生)、平成22年(三田62回生)の各3月に卒業された方々です。該当年の方々には後日ご案内を送付いたします。詳しくは春号でお知らせいたします。



18回イ組のクラス会



第六18-E 乾 康子(西郷)

第六高女18回イ組のクラス会です。92才になっても元気に集まれるなんて、さすがに第六高女卒業生です♪

写真の中の一人は東海道線と新幹線を乗り継いで静岡から参加しています。最近是一年に一度ではなく、みんなの都合が合う時、場所を変えて、折々にお食事会を楽しんでいます♡。

<39会>に集合、嗚呼!花の高校3年生

三田 16-4 鳴島 敦雄



♪ 赤い〜夕陽が校舎をそめ〜て〜を合唱して、お開きになった今年の<39会>。昭和38〜9年に高校3年生だった第16回卒業生の同期会が、6月12日に、田町駅前のアリスアークガーデンで開催されました。

卒業直後、男子生徒数人で始めた飲み会が、50数年後の今年、参加者は1〜7組まで全クラス、鼻たれ爺さん連が13名、かつてのマドンナ連は初出席の方3名を含み16名、計29名の集いとなり、この先は女性優位が続きそう。共にする話題は尽きるところか、トシ相応に増え続け、果てぬ宴の3時間でした。

他のクラスの人とも親しくなれる<39会>、来年も6月初旬開催で、幹事は2組・伊藤(増田)朱美さん、4組・竹内(新井)央水さん、6組・倉田喜弘くんの3人です。初めて参加したい方、近年の出席者リストを送れますよ、鳴島の携帯メールでどうぞ。
→ oh-narushima@ymobile.ne.jp

「ブラームス交響曲第2番との再会」

三田 61-4 井口なつみ



筆者前列中央

5月26日に三田フィルハーモニーオーケストラ第26回定期演奏会がありました。曲目はメンデルスゾーン交響曲第5番にブラームス交響曲第2番で、多くのお客様にご来場いただき、盛況のなか終演しました。私が初めてここに載せる原稿を書いた内容は、2009年に三田フィルがブラームス交響曲2番とベートーヴェンの交響曲6番の二つの「田園」交響曲を演奏し、客席で聴いていた時の感想でした。今回の演奏会でやっと三田フィルでブラームスの交響曲2番を弾くことができました。あれから9年も経ったなんて信じられません。演奏会が終わってほっと一息かと思いきや、10月(※注1)のミニコンサートの準備や次回定期演奏会の選曲が始まっています。詳細はHP等をご覧ください、演奏会にお越しいただければ幸いです。舞台の上からご来場をお待ちしております。(※注1/2019年7月にご執筆いただきました)

行事のご案内

第3回東証Arrows・日本銀行・貨幣博物館見学会

ー申し訳ございませんがこの企画は既に定員に達したため締め切りましたー
日時: 2019年11月22日(金)
集合: 9時40分(東証Arrows) 解散: 15時50分(日銀)
担当: 星川孝宜(三田25-4)

第13回 ワカバ会観劇会「新春浅草歌舞伎」

期日: 2020年1月10日(金) 11時開演
場所: 浅草公会堂
演目: 未定 お年玉(年始ご挨拶)
出演者: 尾上松也、中村歌昇、坂東巳之助、
坂東新悟、中村米吉、中村隼人、中村橋之助



尾上松也 坂東巳之助 中村米吉 中村橋之助 中村隼人 坂東新悟 中村歌昇

会費: ワカバ会特別価格 9,200円(一等席観劇代 + お弁当)
* 通常価格 一等席 9,500円(消費税増税に伴い価格が変更となりました)
申込締切: 11月28日(木)

ご注意: 締切日後のキャンセルはお受けできません

第27回 ワカバ会健康麻雀大会

期日: 2020年4月22日(水)
9:45~16:45(受付9時半より)
場所: 六本木 たつみ (Tel 03-3401-9941)
港区六本木5-1-2 ニュー後藤ビル2F
大会講師: 柴崎健司先生
会費: 4,500円(会場費、昼食代、賞品他)
申込締切: 2020年4月1日(水) 必着
申込先: ワカバ会事務局(03-3451-0227) まで
お願いします。
定員36名(満員になり次第締切)

健康麻雀は脳の活性化、友人作りを目標にした知的室内ゲームです。

尚、年1回の大会のほか月に1回(その月の最後の水曜日)、同好会の皆さんによる月例会も開いております。月例会の1回の会費は2,500円(会場費1,900円、賞品ならばにおやつ代600円)です。
どうぞ皆さんお誘い合わせの上で参加ください。

行事に参加して

第26回ワカバ会健康麻雀大会を終えて

三田 7-2 中村 左都子(本多慈子)

一言で26回を重ねたと言えれば軽く聞こえるが平成5年に始めた時は、健康麻雀の言葉さえ知られておらず、家族に内緒で参加された会員もおられた様でした。今大会終了時には「30回まで続けましょう!」とのコールが起き会場は一段と盛り上がりました。これもワカバ会事務局のご協力があるの事と、感謝しております。

毎月一回の月例会も、和気あいあいと楽しい雰囲気で開催しています。入会まだの方、ぜひメンバー入りしてください。大歓迎です。

今次の上位3位の発表 ●金賞(12-7) 柴崎徹夫様 ●銀賞(7-6) 石井淳夫様 ●銅賞(準会員) 広田幸子様
(次回は2020年4月22日予定) (2019年4月24日実施)



迎賓館赤坂離宮見学会 (2019年6月14日実施)



男性ボーカルグループ「かんだ歌宴」 オペラチックコンサート

(2019年
7月20日実施)



羽田クロノゲートとANA機体工場見学会ご参加の方から

三田 9-1 石井 収代(斎藤)

先日は楽しい一日を本当にありがとうございました。時代の移り変わりをつくづく感じた一日でした。ランチの時は先輩・後輩の方々と懐かしい三田高時代の話、先生の話、温水プールの話etc.。当時の事を思い出して若返った気持ち。沢山歩きましたが、誘った友達共々、ワカバ会に感謝の一日でした。今後の企画も楽しみにしております。
(2019年7月9日実施)



オペラ鑑賞会 藤原歌劇団公演 「愛の妙薬」



©公益財団法人日本オペラ振興会



©公益財団法人日本オペラ振興会



出演者の皆様 楽屋にて
(2019年6月30日実施)

観劇会 「宝塚雪組公演」 幕末ロマン『壬生義士伝』 ダイナミックショー「Music Revolution」



(2019年8月23日実施)



行事に参加して



明治丸と海洋大学の見学

三田 8-3 井出 図子(鮫島)

東京海洋大学越中島キャンパスは「海の日」の記念行事で賑わっていました。築百年の重厚な一号館に参加者16名が集合。井上講師のご案内で史跡めぐり。第1第2天体観測台、ラムゼー功德碑、菅船長記念像等キャンパスは文化財の宝庫です。

次に正面に大きな錨が設置された百周年記念資料館を見学。百年の歴史資料に目が釘付けに。資料館を出ると3本のマストが聳える重要文化財の白い帆付汽船、明治丸が現れます。灯台巡廻船として建造、又明治天皇が東北巡幸の際乗船されその後学校に譲渡、練習船として使用された由。船内は優雅な洋風家具を備えたサロンや壁面が板絵で飾られた御座所等、ロイヤルシップの面影が偲ばれます。

午後は明治丸シンポジウムに出席。明治丸の担ってきた重責や灯台の魅力を実感。次々と出会う未知の世界にワクワクしながら心ゆくまで楽しんだ一日でした。井上講師、中村理事、事務局のご尽力に感謝と御礼を申し上げます。

(2019年7月15日実施)

つくば宇宙センター見学会ご参加の方から (2019年7月26日実施)

三田 23-7 藤浪 由利子(樋口)

ワカバ会企画行事でJAXA見学があることは以前から見ていたのですが、今回は参加することができ、朝からワクワクドキドキしていました。アニメやコミックで『宇宙兄弟』を何度も何度も見ていて、遠くにあったロケットやISSが身近なものとなり、当日の三輪田さまのご案内・解説のお蔭で、さらにその世界にどっぷりと浸かることが出来ました。

どちらかと言えば暗い高校生活・授業に、新たな光☆がともったような経験でした。最後に、この喜びを伝える機会をいただき、感謝しております。

お世話くださった方々、一緒に参加した方々にも、改めてお礼申し上げます。ありがとうございました。

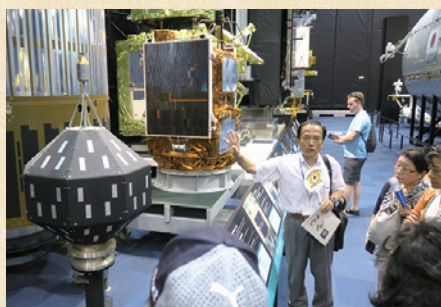
三田 47-3 鈴木 俊

息子と一緒に筑波宇宙センター見学ツアーに参加させて頂きました。

天気も良く、とてもいい記念になりました。息子も楽しかったようで、お土産に買ったロケット型の4色ボールペンや実際のロケットの欠片などを大切にしています。お土産に買った筑波ハムもおいしかったです。

三輪田会長にはとても分かりやすいご説明を頂きまして、勉強になりました。

妻も三田高卒(同級生です)で、ワカバ会会員ですし、今回を契機に、子ども(小5の息子、小1の娘)と一緒に行けそうな企画に引き続き申し込みさせて頂きたいと思っています。



案内、解説をする三輪田会長



宇宙服の前で

行事に参加して

東京駅と東京ステーションホテル見学会



(2019年
9月12日実施)

観劇会 劇団前進座公演 「ちひろー私、絵と結婚するのー」



(2019年
9月20日実施)

第16回同窓会ギャラリー出品作一覧

— 三田高校第64回白珠祭出展 2019年9月14日(土)・15日(日) —



高校11回生
「パッチワーク」
小倉 恭子
(山本)



第六12回生
「日本画」
藤村 えい子



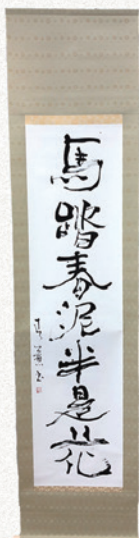
前三田高校校長先生
「刺子」
笹 のぶえ先生



高校19回生
「水墨画」
中川 未知子
(川北)



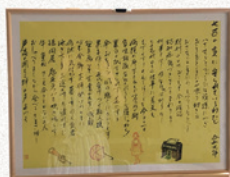
高校19回生
「洋裁」
片山 優子
(中山)



高校42回生
「書」
児玉 章子



高校11回生
「油絵」
稲垣 道子
(倉橋)



高校6回生
「川柳」
大塚 京子
(木村)



高校26生回
「シャドウボックス」
田澤 恵子
(吉村)



高校8回生
「シルクスクリーン」
小粥 和子
(安江)



第六15回生
「刺繍」
多治見 操



高校7回生
「世界のトランプ」
中村 左都子
(本多 慈子)



高校11回生
「革工芸」
成田 芳子
(牧)



高校37回生
「建築模型」
渡辺 恵



高校53回生
「ハンドメイドアクセサリー」
齊藤 あかね
(飯塚)



高校32回生
「シャドウボックス」
小幡 則子
(平田)

(敬称略)

素晴らしい作品をありがとうございました。

総会報告

2019年度ワカバ会総会は、5月19日(日)12時より13時まで母校体育館で開催された。出席は、会員160名、客員11名。

第六高女、三田高校両校歌斉唱、三輪田真会長の挨拶、ワカバ会名誉会長三保和彦三田高校校長祝辞の後、奥谷雅之副校長から生徒たちの学校生活等の報告があった。

続いて議事に入り、平山理事から2018年度事業報告と決算報告があり、篠川監事の監査報告の後、全会一致で承認、可決された。

理事改選にあたっては議長に一任され、理事が選任された。さらに平山理事より2019年度、予算・事業計画について報告があった。

最後に米寿を迎えた会員へお祝いの花束を贈呈した。

なお、総会の議事録はワカバ会ホームページに掲載されている。



総会を終えて

ワカバ会で歌おう

三田 62-4 野々川 ^{マサキ} 真希

2019年度総会で Young Leaves の一員として歌わせていただきました62回生の野々川です。昨年のワカバ会創立90周年記念式典より活動を始めて早1年。本総会では第六高等女学校と三田高校の校歌、懇親会ではリメンバー・ミー、全力少年、愛燦燦を披露いたしました。

90周年記念式典の時と異なり、現役がおらず少人数での演奏となったため、不安な点もありましたが、無事歌いすることができ、とても楽しいひと時を過ごすことができました。

Young Leaves を通して様々な出会いや発見があり、本総会に出席できたこともこの活動のおかげです。

そんな Young Leaves はワカバ会創立100周年記念式典を目標にしながら、様々なイベントに参加するため、月2回練習しています。

常に一緒に歌う仲間を募集中です!ぜひ来年は私たちと一緒に歌いましょう!皆様のご参加お待ちしております!



筆者 後列中央

「モンダイ」×ト×〈モンダイ〉 三田 71-4 尾本 和隆

久しぶりの同窓との再会は少数ながら、濃い?時間になった。一年生の時から友人とも受付をしながら楽しく喋った。しかしその内容は、感動の再会を喜ぶというよりも来る人の少なさについてだった。2人で笑い転げた。想像してみてもいい、卒業式の時にはさんざん「三田高らぶ!」「卒業したくない(>_<)」と言っていたはずなのに、〈同窓会〉の蓋を開けてみると参加予定者が8人しかいないのだから。何ぞ笑わざる者あらんや、だろう。

総会が終わると、音講前の食事場所へ案内された。小さな円卓で71回生足りてしまった。The簡潔。そこでも笑いをこらえるのに必死だった、こえられるはずがない。ビンゴやコーラスなどのイベントを経て、無事に会自体は終了した。「問題」は生じなかったが、〈問題〉はあった。これもまた思い出。



懇親会にて 71回生(新入会員)



ある日突然、身体が奪われてしまったら...誰にでも起こりうることはあるが、まさか自分の身に起こるとは誰も想像しない。

菅原崇さん(三田44-6)は、34歳のある夜、歩行中に後方から乗用車にはねられ頸髄を損傷した。大学卒業後、明治乳業(株)(現・明治)に入社し、公私ともに充実した日を送っていたさなかの出来事だった。一命は取りとめたものの肩から下が自分の意思では、ほとんど動かせない障害を負ってしまった。文字も書けなくなった菅原さんは、「音声認識ソフト」を訓練し文書作成までできるようになった。(この「音声認識ソフト」の習得がのちの菅原さんに大きく影響することになる。)

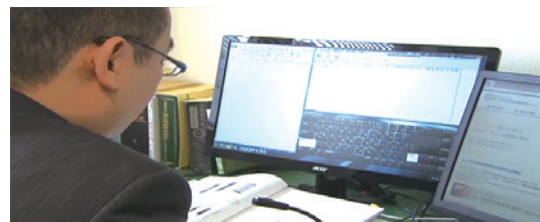


菅原さんが
手がけた商品

つめなおした菅原さんは司法試験への挑戦を決意した。というのも、入退院の手続きをはじめ障害者手帳の交付など様々な手続きをする際に法律の知識が必要なることを痛感し、弁護士になって自分と同様に困っている人達のサポートをしようと考えたからだ。司法試験の資格を得るために法科大学院を受験、横浜国立大学の法学末修者3年コースに合格。法律を学んだことのない上に身体が不自由な菅原さんにとって大学院での勉強は想像以上に大変だったという。しかし、大学側の様々な面でのサポートもあり、司法試験の受験資格を得ることができた。司法試験本番では前例のない「音声認識ソフトを使用した答案作成」、ベッドの持ち込み(休憩時間に横になるため)が認められ、見事一発で「音声認識ソフト」を利用した日本初の合格者となった。

弁護士になってからも壁はあった。でもそのたびに粘り強く交渉することで解決を図っている。それまでの経験から、自分の行動が先鞭になると考えているからだ。

現在は虎ノ門法律経済事務所海老名支店支店長弁護士として活動している。



音声認識で書面を作成する菅原さん

三田高時代の菅原さん

—「三田高校」を選んだ理由は—

「中学時代のバドミントン部の先輩が三田高校でも活躍していたため、憧れて後を追いかけるように志望しました。」

—高校時代の活動について教えてください—

「バドミントン部、放送部、生物部に所属していました。白珠祭の招待試合のバドミントン団体戦で勝利できたことが一番の思い出です。三田高校の先生や友人から影響を受けたことはたくさんあり、今でも年に数回程度交流があります。」

—高校時代の目標は?—

「『医学部進学』と『バドミントン部で個人戦及び団体戦で勝利すること』でした。」

東京水産大学(現・東京海洋大学)へ進学

医学部進学を目指していた菅原さんだったが、2度の挑戦に失敗し、医師を断念。東京水産大学に進学する。

—医学部進学を断念し、東京水産大学に進まれたポイントは?—

「当時の国立大学の受験チャンスは前期日程と後期日程の2回でした。後期日程は、前期日程と比較して募集人員も少なく、倍率が高く、難易度が高くなる傾向がありました。私は、後期日程で受験する大学は、スベリ止めと考えていたので、後期日程の中でA判定がとれ、家から近く、自転車通勤できる国立大学として東京水産大学を選びました。また、受験する学科の選択については、将来、医師になれないのであれば、

健康分野で社会に貢献できる技術者として活躍したいとも考えたため、食品生産学科を志望しました。」

障害を負わなかった“頭”で勝負しよう!!

大学卒業後は専門分野を生かし明治乳業(株)にて技術開発に取り組んだ。そして入社11年目の2008年5月、菅原さんを悲劇が襲った。死をも覚悟した菅原さんが、最難関と言われる司法試験へのチャレンジを決めるまでの葛藤と合格への努力について伺った。

—司法試験受験を決意した経緯を教えてください—

「事故後の社会復帰として、第1希望は明治への復職でしたが、要介護の状態での復職希望は叶いませんでした。当時、明治は、障害者雇用率も高く、障害者に優しい企業として宣伝していた会社でした。また、私は、長年の職務経験もあるため、明治に復職できれば、要介護でも介護者と共に活躍できるのではないかと考えていました。しかしながら、介護者同伴での復職希望が叶うことはありませんでした。

職務経験があり実績のある明治への復職の目標が断たれた後、様々な方に相談はしましたが、要介護の私が就職できる企業は見つかりませんでした。そんな中、友人の弁護士や検察官から、「事故で頭には障害を負わなかったのだから、頭で勝負できる資格を取得して社会復帰を目指せばいいのではないか。法科大学院の末修者コースに入学して勉強し司法試験に合格すれば、弁護士になれる」とアドバイスがありました。

当時の私は、明治への復職の希望も断たれて絶望していたので、私のような要介護の重度障害者が社会復帰するためには、弁護士資格ぐらい強力な資格を取得しなければならないのであろう、と考えました。

当時の私は、社会復帰するためには、司法試験合格が必須だと考えていたため、背水の陣でした。」

—受験が実現するまでも一筋縄ではいかなかったのでは?—

「横浜国立大学の法科大学院一年生の頃、司法試験では音声受験の前例がなく、音声受験は認められないだろうという見解を耳にしました。その後約2年間かけて、音声受験の実現に奔走しました。また、音声受験が認められた後も、司法試験の休憩時間中に横になるためのベッドを持ち込むための許可の取得など様々な折衝が受験の直前まで必要でした。何度も諦めそうになりましたが、諦めたら社会復帰ができないとの思いで踏みとどまり、なんとか受験までこぎつけました。また、音声受験が認められるか、具体的な受験の方法が定まらない中で、司法試験に挑戦するための難しい勉強をする高いモチベーションを維持することに苦労しました。」

できない理由は考えない!!

—菅原さんの困難に立ち向かう原動力、支えとは何ですか—

「私が社会人として成長できたのは、約15年間在籍した(株)明治の総合職としての経験からだと思います。(株)明治では、当時不可能と言われていた成分無調整牛乳を美味しくする技術開発に携わり、「明治おいしい牛乳」を開発しました。

私は、できない理由は考えない、常にどうしたらできるかを考え続けることにしています。

また、目標を立てたら、常に公言するようにしています。公言をすれば、実現できなかったときには、自分が恥をかくわけですから、自ずと努力しなければならない状況に自分を追い込むことができます。

逆に、できない理由を見つけてしまうと、私はそれほど強くないので、そのできない理由に飛びついてしまい、目標の達成がほとんど不可能になってしまった苦い思い出が何度もあります。」

重度の障害を負いながらも常に目標を高く掲げ、努力を惜しまない菅原さん。今回の特集を組むにあたって写真のような音声認識ソフトによるメールにてご協力をいただきました。そのご苦労は計り知れないが、菅原さんの行動により世の中が変わっていくことを望まずにいられない。

—弁護士として心がけていることは?—

「依頼者の相談は、人それぞれ千差万別ですが、私は、大企業での職務経験や事故前の屈強な身体を失い何度も絶望や挫折をした経験があるので、依頼者の痛みに共感しながら、大企業で培った折衝能力をフルに活用して、交渉ができる弁護士として活動しています」

—仕事をする上で一番不便を感じることは?—

「介護者を伴って活動しておりますので、弁護士ならすぐに入場できる場所に、介護者同伴だと入れないなどの事態が起こることがあり、とても困ることがあります。」

—今後の目標、挑戦したいことはありますか?—

「私は現在、神奈川県海老名市で虎ノ門法律経済事務所の海老名支店長として活動しております。当事務所には全国に約30の支店があり、80名以上の弁護士が活躍しております。今後の目標としては、これら約30の支店の中で、海老名支店がナンバーワンの支店になれるように精一杯努力していきたいと考えております。

また、社会貢献として、海老名市の活性に積極的に貢献していきたいと考えております。



事務所のQRコード

—最後に一言、お願いします—

「私は、人間の可能性は無限大だと考えています。どんなに困難な状況でも、努力で人生を切り開いていくことができると思っていますので、常に目標をもって頑張っていただきたいと思います。努力は、質と量で決まると思っていますので、努力の方法についても、様々な角度から検討して、試行錯誤することがよろしいと思います。

皆様が、より幸福に、充実した人生を送っていただけるよう、願っております。」



元気のもととはシャンソン?

第六 23-1 湖上照子 (近藤)

まあ何と長生きした事でしょう。100才にはまだ間がありますけれど。60才で始めたシャンソンがもう20年以上になりました。毎年コンサートはあったのですが、今年は例年になくお誘いを頂いて5月12日小田急線鶴川の和光大学のホール、31日は戸塚区民センター・さくらプラザ、でと続き、さすがに体力的に大変でした。午前中のリハーサルから終演まで5.5センチのヒールで頑張るのですから。でも出演前の紹介で年令と出演者中の最高令である事をアナウンスして頂き皆様に喜んで頂いて居ます。今年はあと10月(※注1)に逗子の文化祭(なぎさホール)と12月にお友達5人とのクリスマスコンサートが待っています。今の所90才を目標に元気なうちは舞台に立ちたいと思って居ます。(※注1/2019年7月にご執筆いただきました。)



三田 11-1 齋藤 充江(吉田)

おセンチ山の足もとより簪え立つ様に間近く見えた東京タワーの完成と同時に三田高校を卒業し早や61年がたちました。

お勤め時代に少々生け花を習ったとはいえ東京の下町に育った私は草木との縁は少ない方でしたが、湘南のこの地に嫁した後姑の勤めもあり始めた生け花は新鮮でとても興味深いものとなりました。現在まで続くとは思ってもみなかった事です。今は週一回の自宅稽古やカルチャー教室での教授活動に加え、文化庁の委託事業で主に小学生を対象とした「こども教室」では成人した子供達との再会も楽しみで時のたつ早さに驚くばかりです。

また35年続けているフォークダンスでは世界中の音楽や踊りを楽しんでいます。

「静」と「動」続く限り両方共楽しみ乍らもう少し極めたいと願っているこの頃です。

我が家と令和



岐阜の道の駅 平成(へなり)の写真 (H.31.4.13撮影)

三田 21-6 中田 武志

石油会社に36年間勤務し、退職後、自動車用オイル・アドバイザーの仕事で今も日本全国を廻っております。

さて、私並びに家族が「新時代」令和に何かとかかわっていることに気がきましたので紹介します。

私:2月23日生まれ…来年から天皇誕生日

妻:昌子…字は違いますが新皇后(雅子さま)と同じネーミング

娘:葉子…新元号の由来が万「葉」集からの引用とのこと

息子:浩史…新天皇の幼少名(浩宮さま)に一字あり

孫娘(2歳):怜…そのものズバリ「令」

更に約40年前の仙台への赴任時、通い詰めていたBARの名前が「愛子」(昨年訪れましたがお店もママも元気に頑張っていました)。私の限られた友人の中で名古屋のゴルフ仲間1人と横浜/札幌の飲み友達2人は学習院大学卒。

こじつけが過ぎるかもしれませんが、我が家にとって何かと親近感が湧く「令和」です。

～南の国から～

三田 31-6 鈴木 敦子

思い起こせば、三田高校で生物学に興味を持ったことは、私の大きな転機でした。そのまま大学で生物学を専攻し、研究所(東京都)、大学(山梨県)での勤務を経て、今はベトナムにいます。

昨年の4月からハノイ市郊外にある大学で、ベトナム人の学生に身体の構造や仕組みを教えています。こちらにいと日本の文化を紹介する機会が多く、浴衣の着付けをしたり、盆踊りを踊ったり、童謡を歌ったり、「何十年ぶりかしら」と思いながら楽しんでいます。

ベトナム料理は野菜を多く使っていて、ヘルシーで美味しいです。お昼には学食で学生とおしゃべりをして、互いに日本語とベトナム語を習います。学生は日本語の上達が早いですが、私はまだまだです。「継続は力なり」と信じて、少しずつでも話せるようになりたいと思っています。



七夕のイベントにて

平成をふりかえて

三田 41-2 白壁 美香
(青木)

平成元年に三田高を卒業し、今年、令和元年で卒業30年になりました。

近況に至るまでの30年をふりかえると、最初の10年は大学生生活を謳歌し、バブルの崩壊とともに就職し、結婚して子供が生まれ…と激動の10年間でした。

その後の約10年は専業主婦として家事と育児に追われました。やるからには手を抜かず、日本一のお母さんになりたいと思い(結果より過程を重視したいと思います笑)、子供と格闘したがむしゃらな10年間でした。

そして今年、娘が20歳になるまでの約10年は、娘のクラシックバレエに捧げた10年間でした。コンクールや発表会のためのレッスンの送迎や父兄会の運営など、多忙でした。娘がレッスンに行かなくなった今でもバレエは大好きで、新国の公演などをバレエ時代のママ友達とよく観に行っています。



卒業当時(執筆者前列左)

二十代最後の年、奮闘中



海外のカンファレンス会場にて

三田 61-6 鬼頭 和美

大学卒業後に入社した20名程度の小さな会社で、組織開発コンサルティングの傍ら、調査研究をしたり、国際会議の視察ツアーを仕切ったり、大学で教えたり…「学ばい深ければ師自ずと現れる」の精神で、出来ることはなんでもやりながら走り、気がついたら社会人7年目に突入しました。「形になるかわからなくても、遊ぶように学んでいけば、きっと未来で何かにつながる」という、これまでの自分を支えてきたスタンスは、両親が私の中に撒いてくれた種が、三田高校という土壌で発芽し、育ってきたものと思っています。体調を崩したりもしましたが、人の手を借りることも覚え、笑ったり、やっぱり悩んだりしながら過ごしています。二十代最後の一年、悔いのないように過ごしたいと思うこの頃です。

自由にチャレンジしすぎた結果



後列左から2番目が筆者

三田 51-3 金高 恵美

そもそも、アメリカンフットボールをするために三田高校に進学し、「女子はダメ」との門前払いにもめげず強引に押し切って、選手として受け入れてもらってから20年が過ぎました。変わり者と思われながらも、いまだに続けます。国内では女子の試合の機会が少なく、物足りなさのあまり、2016年に英語も話せないのに渡米。世界中の女子選手が集うキャンプに参加したり、米国の女子セミアリーグに参戦しオールスター戦に選出していただいたりと、貴重な体験をしました。今は帰国し、40歳以上の男性シニアチームで年3回ほど試合を行っています。あの日の無謀なチャレンジを受け入れてくれた、自由を尊重し多様性を受け入れる寛容な三田高校の校風に感謝しつつ、また新たなチャレンジをしていきたいと思っています。

『大学での新たな挑戦』

三田 71-7 藤田 真悠花

現在、私は大学で応用化学を学んでいます。専門的な内容で、ついていくのに精一杯ですが、同じ学科の友達と議論したり、日々分子模型と格闘したりして、頑張っています。

高校時代では、管弦学部でヴァイオリンを弾いていましたが、大学では何か新しい事に挑戦してみようと思い、テニスサークルに入りました。授業の間の空きコ



オープンキャンパススタッフとして

まや、放課後にテニスをして運動不足を解消しています。また、先日私はオープンキャンパスのスタッフをしました。来場してくる高校生を見ていると、去年の今頃は、私も色々な大学を見に行ってたなと懐かしく思いました。未だに高校生を見ていると、制服を着ていることが羨ましくなったりもしますが、今は充実しているこの大学生活を満喫しています。たまには高校の友達にも会いたいななんて思っているこの頃です。

ワカバ会役員紹介

ワカバ会は理事16名と監事2名で運営しています。

会 長	三 輪 田 真 (22-6)	理事(再任)	星 川 孝 宜 (25-4)	理事(新任)	青 山 真 司 (30-3)
副 会 長	西上原 節子 (24-5)		上 田 みつ子 (28-5)		横 山 あさひ (58-7)
	平 山 孔 嗣 (29-2)		佐 藤 裕 彦 (29-3)	監 事	杉 本 賢 司 (26-4)
理事(再任)	中村 左都子 (7-2)		田 中 浩 (32-5)		篠 川 徹 太 郎 (34-8)
	鈴木 美智子 (9-3)		市 来 陽 一 郎 (39-4)	退任理事	山 口 謙 一 郎 (8-1)
	内 堀 りえ子 (24-1)		小 針 淳 (40-3)		宇 野 修 平 (8-2)
			外ノ池 祐太 (45-1)		小 野 紘 一 (8-3)
			志 田 雄 啓 (46-1)		田 村 和 子 (10-5)

退任理事について(先輩方との思い出)

理 事 田 中 浩

今年度、長年に渡ってワカバ会のために尽力されてきた4人の理事が退任されました。ここで、その方々についてみなさまに簡単にご報告させていただきたいと思います。

卒業回順に、高校8回小野紘一さん、山口謙一郎さん、宇野修平さん、高校10回田村和子さんの4名です。

まずは、小野紘一さんですが、1985年理事就任後、1994年から2003年の9年間に渡り、ワカバ会第10代会長を務められました。温厚で冷静な方だなというのが私の個人的な思い出です。前会長の若菜さんと同じく、弁護士をなさっていたので、温厚な中にも鋭い洞察力と判断力をお持ちでした。

2人目は山口謙一郎さんです。山口さんはホテル一筋に打ち込んできた方です。ホテル業界で培われた手腕を発揮され、歯に衣着せぬ鋭い切り口と行動力でワカバ会を牽引してくださいました。1982年に軽井沢山荘新館建設計画に参画、1984年理事就任、山荘の立ち上げから管理に関する仕事をはじめ、1998年にはワカバ会70周年記念総会実行委員長、2008年ワカバ会80周年記念総会実行委員長を歴任。その他東京駅見学会や鶴の木の駐車場管理にも尽力してくださいました。

宇野修平さんは、1994年にワカバ会事務局事務局長に就任し、70周年記念総会では事務局長としてご助力いただきました。1999年、理事就任。その間、企画委員として数々の人気行事を企画していただきました。宇野さんも、穏やかな方でした。

こうしてみると、ワカバ会の中核を成してきたのが、高校8回生の方だったのだなと、改めて感じられます。

さて、最後は10回生の田村和子さんです。田村さんは1988年ワカバ会60周年記念誌「わたしたちの昭和史」編集委員を務められ、2001年に理事就任、2018年ワカバ会90周年記念誌編集委員も務められました。理事就任期間には、広報委員として、いろいろなアイデアを出され、機動力を生かして取材やインタビューを行い、同じ広報委員の私としては、どれほど心強かったかわかりません。

今回、このような4人の先輩方が理事を退任されてしまうのは残念ではありますが、心から敬意を表し、ますますのご発展をお祈りいたします。

理事会報告

第1回 (2018.4.26 18時~20時)

各委員会報告、平成29年度決算、事業報告及び平成30年度予算案及び活動計画について、90周年記念総会・懇親会について

第2回 (2018.6.20 18時~19時40分)

各委員会報告、奨学金応募者選考承認、90周年記念平成30年度総会

第3回 (2018.9.27 18時~20時)

各委員会報告、90周年記念事業の評価(討議)、高額寄附の使途について、事務局内複合機再リース契約について

第4回 (2018.11.22 18時~19時30分)

各委員会報告、Young Leaves活動計画と概算見積、90周年記念事業の評価とまとめ

第5回(2019.1.21 17時00分~18時00分)

各委員会報告、2019年度奨学金について、2019年度総会日程について、理事改選について

第6回 (2019.3.20 18時~19時30分)

各委員会報告、2019年度予算及び事業計画について、新理事候補者選任について

合唱団 "Young Leaves" 団員大募集!!

2020年はオリンピックの年です!
来年こそは、あなたもワカバ会総会で歌う
メモリアルな年にしましょう!!

ソプラノ、アルト、テナー、バス 各パート15名 募集

練習予定日時: 3月、4月、5月各2回

18:00~20:00の全6回

& 5月総会の本番

練習場所: 三田高校音楽講堂

参加費用: 3,000円(1ヶ月)

×3ヶ月=9,000円

曲目: 三田高校校歌 (いつでも元気の源です)

第六高校校歌 (歌い繋いでいきましょう)

Don't Sit Under the Apple Tree(グレン・ミラー楽団演奏でおなじみの楽しい英詞の曲)

WINDING ROAD(絢香×コブクロで歌われたJポップス、ノリ良い日本語に挑戦)

Ave Verum Corpus アヴェ・ヴェルム・コルプス (モーツァルトの名曲です)

翼をください (90周年式典で披露した新しい編曲で歌います)

連絡先: t-mita@wakaba-kai.org(ワカバ会事務局: 田澤)

指導: 内堀・志田(ワカバ会理事)

*常時団員を募集しています。秋号をお読みになって興味持たれましたら
すぐに入団可能。ご連絡ください。*



指導理事 内堀りえ子 指導理事 志田雄啓

「知的探究イノベーター1期生」である2年生は個人またはグループで設定した課題(リサーチ・クエスト)に向けて様々な活動を行っています。自分たちで専門の方と連絡を取り、訪問させていただき指導を受けている生徒もいます。これから中間報告会を経て、まとめの時期に入っていきます。1年生も昨年度に倣って、テーマ設定・調査・研究の方法などについて学んでいます。今年もワカバ会・三輪田会長にも研究について講演をお願いしました。情報通信機器も(*)BYODが導入され、調べ学習や体験の記録が行えるようになっていきます。

2年生は、例年通り、「留学生が先生」、国際理解講演会を終え、9月末に台湾修学旅行。これらと並行して、ホームプロジェクトにも取り組んでいます。部活動でも中心となって活動する学年になりました。さらに、来年度の選択科目決定に向けて、各自の進路を細かく考えていく時期でもあります。既に来年度の学校行事への準備も始まっています。充実した生活が続きます。

3年生は言うまでもなく、卒業後の自己実現に向けた準備が本格化しています。

学年に関係なく、国際理解教育・国際交流活動も活発に行っています。7月には7名の短期留学生が来ていました。今後も様々な取組が行われます。8月には昨年秋に開設されたTokyo Global Gatewayという施設を利用した研修を始めました。

9月の白珠祭。行事に、部活に、もちろん学習に一所懸命取り組む三田高生。今後とも応援よろしくお願いいたします。

(*)BYOD…Bring Your Own Device の略。個々人の端末を無線LAN設備を用いて活用すること。

ワカバ会丸山記念奨学金、9名に給付

一般社団法人ワカバ会の主要な公益事業である、三田高校在校生への奨学金給付は、6月の理事会で2019年度の奨学生9名を決定した。7月に半年分(6万円)を本人に手渡した。今年は14名の応募者があり、選考委員会では、本人の応募理由、担任の先生の推薦文を審査、選考委員各自が採点して全体の高得点者から選考方式を採用。その結果、1年生1名、2年生4名、3年生4名の計9名を奨学生に選んだ。今年もワカバ会会員から、奨学金用に指定された寄付が寄せられたため、当初予算より1名多い9名に給付できることになった。

委員会報告

総務委員会

- ①本年度のワカバ会総会は、好天の5月19日(日)、母校に同窓生が集い、無事終了しました。
- ②今年度も丸山記念奨学生の応募が多数あり、長時間に亘る選考委員会で決定しました。
- ③2017年9月よりトランクルーム事業者へ大田区鵜の木土地(旧駐車場)を賃貸しています。

委員長 鈴木美智子 (9-3)
内堀りえ子 (24-1)
西上原節子 (24-5)
平山 孔嗣 (29-2)
佐藤 裕彦 (29-3)
市来陽一郎 (39-4)

広報委員会

広報誌「わかば」第85号、86号を発行いたしました。昨年の第83号よりA4サイズに変更し、表紙につくましてもデザインを変更し、毎号楽しんでいただけるように鋭意努力しております。新しい「わかば」につくましても、ご感想やご要望等ありましたら、事務局までご連絡いただけましたら幸いです。

委員長 田中 浩 (32-5)

会計委員会

会計委員会は、ワカバ会の財務会計業務全般を担当しております。維持会費納入に際しましては格別のご協力いただきまして誠にありがとうございます。

2万名からのワカバ会会員の皆様への広報、親睦、公益活動及び奨学金をはじめとする三田高校への貢献等の財政基礎として、入会金及び維持会費は土地賃貸収入と共に柱となっております。運用収益の見込めない現状では会員の皆様の拠出による継続的なご協力が不可欠でございます。経費の節約はもとより、会員のための事業をより充実させ、ワカバ会発足以来の「卒業生は母校とともに発展する」を実現できる会務を遂行するため努力いたします。一層のご協力ご鞭撻のほどよろしくお願い申し上げます。

委員長 平山 孔嗣 (29-2)
片山 優子 (19-2)
上田みつ子 (28-5)

IT委員会

IT委員会では、ワカバ会の情報システム全般を担当しています。皆様の名簿は、インターネット等外部ネットワークから物理的に隔離されたコンピュータシステムで管理されており、外部からの不正アクセスによる情報漏えいを防止しています。

委員長 小針 淳 (40-3)
田中 浩 (32-5)
外ノ池祐太 (45-1)

企画委員会

企画委員会では、毎年多様な行事を企画・実施しており、お陰様で幅広い層の会員の方から大変好評をいただいております。

- ①第26回健康麻雀大会(2019年4月24日実施)
- ②第2回迎賓館赤坂離宮見学会(2019年6月14日実施)
- ③第5回オペラ鑑賞会藤原歌劇団公演「愛の妙薬」(2019年6月30日実施)
- ④第2回「羽田クロノゲートとANA機体工場」見学会(2019年7月9日実施)
- ⑤新企画 明治丸と海洋大学の見学(2019年7月15日実施)
- ⑥新企画 男性ボーカルグループ「かんだ歌宴」オペラチックコンサート(2019年7月20日実施)
- ⑦第10回筑波宇宙センター見学会(2019年7月26日実施)
- ⑧第11回観劇会「宝塚歌劇雪組公演」(2019年8月23日実施)
- ⑨第5回東京駅と東京ステーションホテル見学会(2019年9月12日実施)
- ⑩第16回同窓会ギャラリー白珠祭出展(2019年9月14-15日実施)
- ⑪第12回観劇会 劇団前進座公演「ちひろー私、絵と結婚するのー」(2019年9月20日実施)
- ⑫第2回ちよだ芸術祭本公演 オペラガラコンサートと合唱(2019年10月12日実施)
- ⑬第36回親睦ゴルフ会 (2019年10月17日実施)
- ⑭新企画 歴史を巡る旅〜湯島と上野散策〜(2019年10月28日実施)
- ⑮第7回(最終回)東京国立近代美術館工芸館 タッチ&トーク(2019年11月6日実施予定)
- ⑯第2回東海道を歩こう(品川〜川崎)〜専門ガイドの案内付〜(2019年11月20日 実施予定)
- ⑰第3回東証Arrows-日本銀行・貨幣博物館見学会(2019年11月22日 実施予定)
- ⑱第13回観劇会「新春浅草歌舞伎」(2020年1月10日 実施予定)
- ⑲第6回オペラ鑑賞会 藤原歌劇団公演「リゴレット」(2020年2月11日 実施予定)

来年度もどうぞ奮ってご参加ください。

委員長 中村左都子 (7-2)
星川 孝宣 (25-4)
志田 雄啓 (46-1)

2018年度決算・2019年度予算

自2018年4月1日～至2019年3月31日

2019年3月31日 (単位 円)

科 目	2018年度予算額	2018年度決算額	2019年度予算額
収入の部			
1.財産運用収入			
財 産 利 息 収 入	18,250	7,290	10,000
2.会費・入会金収入			
入 会 金 収 入	1,295,000	1,300,000	1,020,000
入 維 持 会 費 収 入	7,500,000	6,984,000	7,000,000
3.事業収入			
総 会 費 収 入	1,400,000	2,737,000	350,000
商 品 売 上 収 入	300,000	263,372	300,000
駐 車 場 事 業 収 入	0	0	0
土 地 賃 貸 収 入	7,440,000	8,097,644	7,440,000
4.寄付金収入			
寄 付 金 収 入	240,000	713,100	240,000
5.雑収入			
雑 収 入	20,000	83,614	20,000
6.繰入金収入			
公益目的支出準備金繰入金収入	0	0	3,000,000
記念事業積立金繰入	6,000,000	6,327,830	
当期収入合計 (A)	24,213,250	26,513,850	19,380,000
前期繰越収支差額	2,705,157	2,705,157	2,119,933
収入合計 (B)	26,918,407	29,219,007	21,499,933
支出の部			
1.事業費			
総 会 行 費	1,400,000	664,964	1,400,000
会 報 費	4,800,000	5,104,481	5,400,000
周 年 記 念 事 業 費	300,000	309,831	360,000
商 品 学 企 事 業 費	8,000,000	8,823,015	0
奨 励 金 支 出 費	150,000	284,556	250,000
土 地 賃 貸 直 接 事 業 費	960,000	1,080,000	960,000
給 付 費 与 交 通 費	2,400,000	2,375,632	2,400,000
旅 費 交 通 費	3,430,000	3,912,820	3,850,000
通 信 費	98,000	80,519	84,000
消 耗 品 費	490,000	473,137	490,000
通 信 費	84,000	101,732	91,000
印 刷 費	112,000	173,686	168,000
会 費 報 費	126,000	118,850	140,000
情 報 費	294,000	257,397	280,000
会 費 報 費	350,000	424,537	420,000
公 租 公 費	210,000	183,656	210,000
公 租 公 費	42,000	41,803	42,000
公 租 公 費	14,000	1,260	130,000
公 租 公 費	84,000	117,881	84,000
2.管理費			
給 付 費 与 交 通 当 費	1,470,000	1,676,923	1,650,000
旅 費 交 通 費	42,000	34,508	36,000
通 信 費	210,000	202,773	210,000
消 耗 品 費	36,000	43,599	39,000
通 信 費	48,000	74,437	72,000
印 刷 費	54,000	50,935	60,000
会 費 報 費	126,000	110,313	120,000
情 報 費	150,000	181,944	180,000
会 費 報 費	90,000	78,709	90,000
公 租 公 費	18,000	17,916	18,000
公 租 公 費	6,000	540	0
公 租 公 費	36,000	50,520	36,000
公 租 公 費	40,000	46,200	40,000
3.固定資産取得支出			
什 器 備 品 費	300,000	0	500,000
4.目的預金積立支出			
記 念 事 業 積 立 金 繰 入	0	0	0
5. 予備費支出			
予 備 費	100,000	0	100,000
当期支出合計 (C)	26,070,000	27,099,074	19,910,000
当期収支差額 (A)-(C)	-1,856,750	-586,224	-530,000
当期繰越収支差額(B)-(C)	848,407	2,119,933	1,589,933

information

◆新刊紹介◆

★書籍名:『ルソーと人間の倫理

—自由・平等・友愛に向かって—

著者:仲島陽一 (三田30-4)

発行:北樹出版

定価:2,800円+税

第一部は『エミール』の考察、第二部はルソーの思想をいろいろな角度からとりあげたものです。ルソーに関心のある方、教育や倫理や思想について考えてみたい方は参考になしてください。

★書籍名:オトナの私が慶應通信で

学んでわかった、自分を尊ぶ

生き方

著者:鶴見優子(つるみゆうこ)(三田43-4)

発行:セルバ出版 2019年4月5日発売

定価:1,600円+税

この本は、三田高校傍の慶應大学で学んだ時の話がメインです。が、三田高校時代のシーンから始まります。教室の窓から見た景色、通学路…、それらはどれも私のかけがえのない「心の風景」になっています。私が在学していた頃はバブル真っ只中、日本中が某栄養ドリンクを飲んで24時間戦っている様な時代でした。そのバブルが崩壊し、「外側に向かって頑張っても報われ難い時代」が到来しました。私は社会人になって学士入学した慶應大学通信教育課程で、「学ぶとは」、「自尊とは何か」を教えて貰いました。大人になっても学び直せる。学ぶと自分の内側が充たされ、ゆっくりと確かに人生が動いて行く。そんなヒントがここに書かれています。



◆AFSリターニー集まれ!

高校時代に貴重な体験をした皆さん、それぞれにご活躍の事と思います。AFSの経験はみなさんの中での様に生きていますか。同じ三田高校の同窓生として年代を超えてこの気持ちを共有してみませんか。2020年4月18日土曜日12:00より東京新橋の中華料理店新橋亭に集まります。老若男女、楽しくお昼の時間を楽しみましょう。

- 26回生 青木真理(19期 mariaoki0929@gmail.com, 090-2323-9722)
27回生 仲真紀子(20期 m-naka@fc.ritsume.ac.jp)
28回生 牧田久美子(21期 kumiko.makita@nifty.com)



2019年4月21日 新橋亭にて

◆初夢チャリティーコンサート

18年間天災被災者の支援をして参りました「初夢コンサート」は本年より「知的障がい者」へのチャリティーコンサートといたしまして再出発いたしました。

今年からワカバ会員である野本由紀夫玉川大学教授(三田30-3)が実行委員に加わってくださり、素敵なお意見・ご提案をしてくださっています。お子様からご年配の方迄参加できるように、今一生懸命検討しております。今年は原点に返り「美しく青きドナウ」等の名曲を松岡究の渾身の指揮と演奏。ウクライナの歌姫オクサーナ・ステパニウックの歌声。そしてエネルギーでタフマンの水野与旨久のマリンバ。元気満ちの東京高校吹奏楽部の皆さんをお迎えして最高のコンサートにしたいと考えております。皆様のご来場をお待ちしております。

日時/2020年1月4日(土) 開演14時
会場/大田区民ホール・アプリコ(JR蒲田駅徒歩5分)
指揮/松岡究
出演/東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団
オクサーナ・ステパニウック(ソプラノ)、水野与旨久(マリンバ)
友情出演/東京高等学校吹奏楽部
料金/SS¥5,000、A¥9,000、S¥4,000、A(自由席)¥3,000(前売り¥2,500)
問合せ/田中節子(宗近)(三田10-5) 03-3761-0980

◆三田フィルハーモニーオーケストラ第29回定期演奏会

日時/2020年5月24日(日) 昼公演
会場/大田区民ホール・アプリコ 大ホール
〒144-0052東京都大田区蒲田5-37-3
曲目/シューマン交響曲第3番変ホ長調作品97「ライン」他
指揮/後藤 悠仁(指揮者・ヴァイオリン奏者 日本フィルハーモニー交響楽団常務理事、東京音楽大学指揮科特別アドバイザー)
入場無料・全席自由(チケット不要)※未就学児のご入場はご遠慮下さい。
支えて下さった皆様に感謝するとともに、ご来場、団員一同心からお待ちしております。
＜メンバー募集中!＞高校在学時のクラブは問いません。
詳細は、<https://sites.google.com/site/mitaphilharmonic/>



森本静子先生 を偲んで

三田 35-2 松村 朋子



2012年総会にて

校舎の6階半に家庭科の被服室と調理室があって、先生はそこで授業をされていました。文化祭で名物の三田うどんが売られていた場所です。良く通る澄んだ声の持ち主で、いつもきびきびと歩かれていました。全国高等学校家庭クラブ連盟の委員でもあり、女子は夏休みにホームプロジェクトという課題を提出していました。何度か伺ったご自宅は、神田明神の階段下にあつて、正に「明神下のお静さん」でした。

先生との一番の思い出は、高校2年の春、家庭クラブの集まりの後に駅へ向かった時、私の誕生日が近いことを知ると、駅ビルでマグカップを買ってプレゼントしてくれたことです。ピンクのカバのマグカップ、まだ戸棚にありますよ。素敵な沢山の思い出をありがとうございます。カバのカップで、先生の笑顔に乾杯!



思い出のカバのマグカップ

追悼

謹んでご冥福をお祈り申し上げます。

(敬称略)

卒業回・組	逝去年月	卒業回・組	逝去年月	卒業回・組	逝去年月
佐々木 和子	旧職 2018.12	白井 セイ子 (辻)	14-7 2018.11	堀江 暁子 (近藤)	23-1 2019. 6
森本 静子	旧職 2019. 4	池淵 森子 (藤本)	14-1 2019. 3	阿達 登代子 (山崎)	23-3 2018. 8
山本 光子	旧職 2018.10	黒沢 サイ子 (荻原)	14-1 2018.12	灰塚 陽子 (田郷)	23-4 2012. 8
二見 たけ (高橋)	旧職 2014.10	梅村 瑞枝 (蛇子)	15-7 2018.11	<三田>	
土屋 孝造	旧職 2019. 1	太田 恭子 (長谷川)	15-7 2019. 1	石原 芳子	1-1 不明
<第六>		香取 幸子 (平林)	15-7 2018. 5	波形 瑞子 (寺山)	3-3 2003.11
染浦 静子 (木島)	7-1 2002. 5	市原 智子 (高橋)	15-1 2019. 5	坂本 敬子 (清水)	4-4 2017. 6
松浦 由子 (松岡)	7-1 2019. 7	吉田 恵美子 (宮本)	16-7 2019. 3	三浦 まち子 (吉村)	4-5 2013. 1
城 愛子 (加藤)	9-1 2019. 4	小林 久子 (今井)	16-1 2019. 1	山本 裕子 (佐藤)	6-2 2019. 4
鈴木 久美子 (溝口)	9-1 2003.10	衣斐 総子	17-7 2019. 4	植田 直	7-4 2019. 3
吉田 良子 (石谷)	10-1 2019. 8	堀内 秀子 (都築)	17-1 2019. 3	石川 千鶴子 (野村)	8-6 2019. 2
岩田 静子 (大澤)	12-7 2019. 3	藤巻 治子 (池田)	17-1 2018.12	長坂 正文	11-3 2016.10
下田 悦子 (岡村)	12-1 2016. 8	都築 綾子	17-1 2018. 4	三浦 由多子	11-6 2019. 4
朝倉 郁子 (木谷)	12-1 2019. 7	野田 芳子 (飯塚)	17-1 2019. 4	荒木 淳子 (小笠原)	12-2 2018.10
高橋 節子 (石渡)	13-7 2019. 6	富山 俊子 (丸井)	18S7 2018. 1	五十嵐 直子 (近藤)	13-1 2017. 1
佐藤 美勇子 (佐藤)	13-7 2016. 2	古屋 房子	19-1 2018. 5	杉本 勝子	13-5 2019. 4
橋本 圭子 (檜前)	13-1 2019. 4	大久保 景子 (山内)	20-7 2019. 2	井上 昭義	15-4 2018.11
富岡 清子 (佐藤)	13-1 2019. 4	橋田 てる子 (田中)	20-7 2018.12	吉田 眞澄 (菊地)	18-5 2018. 7
		寺沢 富士子 (小林)	20-1 2018. 6	森浦 敏雄	28-7 2019. 2
		飯塚 美枝子 (大津)	21-1 2019. 4	河野 裕子 (金井)	30-4 2019. 4

お見舞い

6月の山形県沖地震、8月の九州北部豪雨、9月には台風15号、他にも各地で豪雨など自然災害が相次ぎました。被害を受けられた方だけでなく影響を受けられた皆様に心よりお見舞い申し上げます。一日も早い復旧と皆様のご健康をお祈りいたします。

御寄付御礼

- ♣三田5-6 森谷誠二様より 4,000円
- ♣三田26-4 青木真理様より 10,000円
- ♣匿名希望の方より 3件 131,000円

……以上のご寄付をいただきました。奨学金はじめ会の運営のために使わせていただきます。ありがとうございました。

事務局だより

♠クラス会、同期会で名簿・宛名ラベルが必要な場合は申込書を提出していただいたうえで**幹事の方にのみ有料**で提供しております。申込書は事務局でご用意しておりますがホームページからのダウンロードも可能です。名簿は**クラス会、同期会目的にのみ**ご使用いただき、各種勧誘活動にはご使用にならないようご留意ください。提供時に確認させていただく場合がございます。

♠86号の表紙は何が描かれているのでしょうか。三田高校の俯瞰図が図形で表されているのです。今回も秋山具義さん(三田37-4)にデザインしていただきました。インターネットで三田高校の航空写真を検索して、見比べていただくと面白いですよ。

不明者判明にご協力ありがとうございました

皆様のご協力により多くの方の消息が判明いたしました。誠にありがとうございました。また、ご逝去の情報も多数いただきました。ただ、会報の逝去者一覧には、ご家族のご了承をいただいた場合のみ掲載することになっております。そうでない場合は一覧へのお名前の掲載は控えさせていただきます。ご了承くださいませようお願い申し上げます。

編集後記

♠昨年、同窓会発足90年を迎えたワカバ会ですが、三田高校になってからだけでも今年71回目の新入会員を迎えました。改めて歴史の重みを感じます。同期生による横のつながりももちろん大切ですが、ワカバ会は先輩、後輩をつなぐ縦糸となるべく、行事の企画・開催等いろいろな方法を模索しています。

年2回発行されるこの広報誌わかばもその一つです。皆様のご意見をお寄せください。(T)

ワカバ会オリジナルグッズ

お申し込みは、電話・FAX・E-mail にて、事務局まで



★裏返っても元通り!!
耐風折傘
大判65cm・グラスファイバー骨
各950円

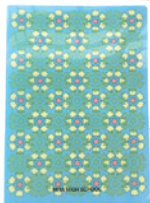
11月下旬
発売開始

校章ストラップ
(黄色、シルパー、ブロンズ)
各450円



折りたたみトートバッグ
全5色 各800円
31×37×9cm
(広げるとA4サイズ
も入ります)

たたむと
こんなに
小さくなります



なでしこ
クリアファイル
100円

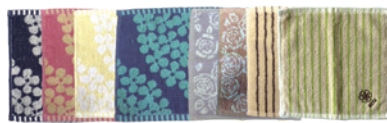


今治ハンドタオル
400円(白)

タオル
マフラー
各900円



バンダナ 各600円



ミニタオルハンカチ 各400円

青紫 ワイン ピンク からし



青 紫 桃色 オレンジ



ハローキティ根付
650円
(寄付込1,000円)

3色4芯
ボールペン
200円



ボール
ペン
200円

レターセット
150円
一筆箋 100円

クリアファイル
各50円

原材料費高騰のため
2019年10月1日
より一部商品の価格
を変更させていただきました。
価格はすべて税込です。

会報わかば86号

府立第六高等女学校・都立三田高等学校同窓会
一般社団法人ワカバ会

〒108-0073 東京都港区三田1-4-46

TEL: 03-3451-0227 FAX: 03-3452-4590

時間: 午前10時～午後4時 休日: 金曜・土曜・日曜・祝祭日

E-mail: t-mita@wakaba-kai.org HP: www.wakaba-kai.org/

表紙デザイン / 秋山具義(三田37-4)
紙面構成 / 一色秀司(三田35-3)

◆ワカバ会ホームページに簡単にアクセスできるようにQRコードを作成しました。スマホなどからお試ください。



ワカバ会

検索